

Zoom films Bretagne



Offre à destination des médiathèques et associations de diffusion

Compilation

«Best of courts métrages Bretagne 2025»



Zoom Bretagne vous présente la nouvelle compilation «Best of courts métrages Bretagne 2025» six nouveaux court métrages produits et ou tournés en Bretagne sélectionnés par un comité de bibliothécaires du Morbihan.

Le DVD est disponible à l'acquisition (prêt et consultation) chez RDM, Colaco, ADAV ou directement auprès de Cinéphare/Zoom Bretagne.

Zoom Bretagne propose aux médiathèques et aux associations de diffusion une offre de projections de films tournés ou produits en Bretagne, accompagnées d'un-e intervenant-e, à programmer entre janvier et mai 2027.

Comment ça fonctionne ?

Chaque structure choisit le ou les films souhaités dans la liste proposée. Il est possible de tous les sélectionner. Merci d'indiquer également trois dates de préférence.

Les choix définitifs devront être communiqués à Zoom Bretagne au plus tard le 14 décembre 2026.

Zoom Bretagne se chargera ensuite de centraliser les demandes, de coordonner les dates, d'organiser les déplacements, de vous mettre en relation avec l'intervenant-e et de vous transmettre le support de diffusion (fichier numérique).

Modalités et conditions

Prise en charge par la structure accueillante :

- Frais de location des droits du film et frais de transport de l'intervenant-e (inclus dans le tarif indiqué).
- Frais d'accueil : hébergement et repas, si nécessaire.

Pour toute demande concernant ces propositions

Contactez-nous !

Cinéphare

Fannie Campagna - coordinatrice Zoom Bretagne

T : 09 83 06 49 93

bretagne.cinephare@gmail.com

<http://cinephare.com/bretagne>

Zoom films Bretagne

Offre à destination des médiathèques et associations de diffusion

De janvier à juin **2027**



En partenariat avec



Jeune Public

Atelier « Faire vivre des images fixes »

Garfield Coquillage de Paul Marquez Duarte - 2022 - Blue Hour Films

Vacances scolaires
Février



Tarif droit de projection +
atelier : 250 euros HT
Intervenante : Mireille Le
Ruyet de L'UFFEJ Bretagne
À partir de 8 ans
Durée : 2h
Maximum :
10 personnes



Garfield Coquillage est un récit initiatique sur fond écologique, inspiré d'un fait divers aussi absurde que véridique : depuis plus de 35 ans, sur les plages bretonnes de la mer d'Iroise, des téléphones en plastique orange réapparaissent régulièrement, échappés d'un conteneur tombé à la mer dans les années 1980.

À travers cet atelier, il s'agit d'amener les participant·es à porter un regard poétique sur des objets insolites ou du quotidien, en leur inventant de nouvelles histoires. L'atelier se construit comme un espace de jeu et de création, articulé autour de plusieurs étapes : l'analyse des images et récit visionné, un travail d'imagination et d'écriture, la construction d'un enchaînement de cinq à six scènes, puis leur mise en images à travers une technique de tourné-monté.

Maternité

Au fond des mères

de Lisa Lacombe - documentaire - 52 minutes - 2025 - Mille et Une. Films



Tarif droits de projection +
frais de déplacement :
180 euros HT
(+ frais d'hébergement
et repas possible selon
l'itinéraire de la tournée)

Intervenante : Lisa Lacombe

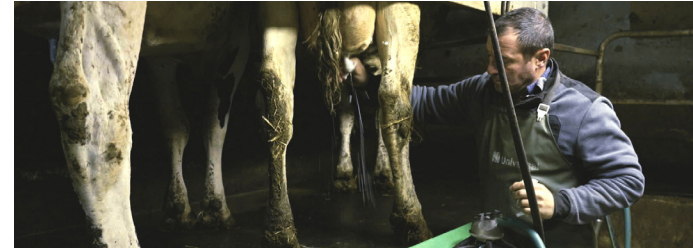
Qu'est-ce que devenir mère ? Quelles sont les différentes émotions qui s'enchevêtrent à l'arrivée d'un enfant ? Elles ont lu sur les faire-part : « Nous avons l'immense joie... » et elles s'attendaient surtout à ça : à la joie. Cinq femmes qui ne se reconnaissent pas dans le récit majoritaire et médiatique témoignent de leur expérience ambivalente.

De leurs métamorphoses, de leurs naissances à elles-mêmes, et au monde, en tant que mères. Cinq femmes se racontent à une sixième, qui ne sait pas ce qu'elle veut. Avec courage, humour, et acuité, elles prennent la parole pour faire face à un vide conceptuel, et pour nourrir la dissidence vis-à-vis de stéréotypes anxiogènes.

Le monde agricole

Violence dans les champs

de Nicolas Legendre, Magali Serre - documentaire - 1h10 - 2026 - Vivement Lundi !



Tarif droits de projection +
frais de déplacement :
180 euros HT
(+ frais d'hébergement
et repas possible selon
l'itinéraire de la tournée)

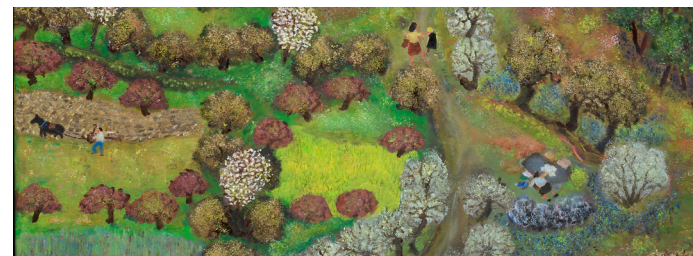
Intervenant : Nicolas Legendre

Pendant sept ans, Nicolas Legendre, fils de paysan et journaliste, a mené une enquête sur le modèle agricole breton qui a été publiée en avril 2023 dans le journal Le Monde avant de devenir un livre couronné par le prix Albert-Londres.

Dans ce film, *Violence dans les champs*, Nicolas Legendre et Magali Serre ont réuni les témoignages d'agriculteurs, d'éleveurs, de décideurs du monde agricole, qu'il a recueillis au fil de ses enquêtes. Tous dénoncent un système économique qui perdure depuis des décennies grâce à la violence. Violence à l'égard des paysans, de l'environnement et même des institutions. Ce modèle agricole à un nom : le système productiviste.

Lucien Pouëdras, le bocage pour mémoire

de Serge Steyer - documentaire - 52 minutes - 2026 - Les Films de la pluie



Tarif droits de projection +
frais de déplacement :
180 euros HT
(+ frais d'hébergement
et repas possible selon
l'itinéraire de la tournée)

Intervenant : Serge Steyer

En 1960, quand Lucien Pouëdras rentre d'Algérie, les bulldozers ont détruit le territoire de son enfance, dans l'arrière-pays de Lorient. De ce démembrement traumatique va naître une œuvre qui raconte la vie dans le bocage au fil des saisons. Près de cinq cents toiles dans lesquelles il se dépeint, enfant en compagnie de ses parents, de ses frères et sœurs, et des voisins avec lesquels la vie et les travaux se partagent.

Lucien Pouëdras, *le bocage pour mémoire* nous plonge dans le récit de ce qui fut un art de vivre en autosuffisance, entre rudesse et joies simples, en harmonie avec la nature.