

# CINÉPHARE RECHERCHE UN.E MÉDIATEUR.TRICE CINÉMA CENTRE BRETAGNE

## PRÉSENTATION

Dans le cadre de la convention CNC - Région Bretagne, nous recherchons un.e médiateur.trice cinéma pour le réseau Cinéphare

Cinéphare est un réseau de quarante quatre salles de cinéma et d'associations de cinéphiles de Bretagne. Son objectif est de garantir la diversité du cinéma par l'aide à la diffusion de films d'art et essai, de recherche, de documentaires, de courts métrages et d'œuvres de répertoire. Cinéphare contribue ainsi à l'aménagement culturel du territoire par la mise en réseau des salles de petite et moyenne exploitation. Cinéphare est soutenu par Le Conseil Départemental du Finistère, le Conseil Départemental du Morbihan, la Région Bretagne, la DRAC Bretagne et le CNC.

## LE POSTE

Le poste du/de la médiateur.trice sera divisé en deux temps :

- 60 % du temps de travail sur les salles de cinéma Quai des images (Loudéac, 22) et Le Ciné Manivel (Redon, 35)
- 40 % consacré au groupe médiation Cinéphare et à des actions ponctuelles dans les autres salles adhérentes du réseau.

## LE TRAVAIL DANS LES SALLES FIXES

136 jours annuels (soit 954 heures) seront répartis entre les deux salles : 91 jours (soit 637 heures) au Ciné Manivel et 45 jours (soit 317 heures) au Quai des images selon un planning fixé en début de contrat.

**Le cinéma Quai des images à Loudéac** : crée en 2007, c'est un cinéma généraliste en régie directe municipale de 2 salles, classé Art Et Essai et avec les 3 labels Jeune Public, Répertoire Patrimoine et Recherche découverte associés aux primes pour diffusion de Films fragiles et de Court métrages. L'équipe se compose de trois agents à temps plein : une directrice, programmatrice chargée des actions culturelles, deux projectionnistes caissiers également chargés de la Communication (papier, vidéo et réseaux sociaux) et d'un(e) apprenti(e) en projection.

**Le Ciné Manivel à Redon** : Manivel' Cinéma porte le projet du Ciné Manivel avec 145 bénévoles. Ils sont appuyés par une équipe professionnelle de 18 salariés. Cet engagement collectif assure un développement dynamique et offre une capacité originale de propositions. C'est un cinéma associatif de 7 salles, classé Art et Essai et avec les 3 labels. Le Ciné Manivel a pour objectif la promotion du cinéma pour tous. C'est aujourd'hui un lieu de découverte, de rencontre et d'échange au cœur de la vie redonnaise. Il possède une salle multifonction, le Plateau, qui héberge des formations, des

réunions, des spectacles, des réceptions ainsi qu'un Ciné-Café qui propose une offre essentiellement végétarienne, locale, à partir de produits bio.

En lien avec les équipes des cinémas et dans le respect du Projet culturel de Cinéphare, le/la médiateur.trice veillera au développement de l'action culturelle cinématographique des salles concernées, à la recherche des publics et en particulier celui des très jeunes et des adolescent.e.s / jeunes adultes. Les missions principales seront :

- Pour le Ciné Manivel, temps de travail centré sur la préparation, la coordination et le suivi du Festival Cinéfilous, festival destiné au jeune public (3-12 ans) et aux familles coordonné par Ciné Manivel depuis 27 ans : sélection des films, négociation avec les distributeurs, coordination avec les salles partenaires, lien avec les structures jeunesse du territoire, élaboration des grilles, suivi du Festival et bilan. Le temps de travail dédié au Ciné Manivel sera ainsi concentré sur la période allant de juin à fin octobre. Possibilité de télétravail sur la période de préparation, présentiel indispensable sur la durée du Festival (vacances de la Toussaint)
- Pour Le Quai des images, développement du travail autour du public 12/18 ans : contacts avec les différentes structures locales, associations et établissements scolaires, propositions de séances, d'ateliers...

## **LE TRAVAIL RÉSEAU ET AUTRES ADHÉRENTS**

90 jours (soit 630 heures) seront consacrés au groupe médiation Cinéphare et à des actions dans les salles adhérentes du réseau.

Le réseau médiation sera constitué de trois médiateur.trices. Sous la responsabilité de la chargée de médiation de Cinéphare et du directeur de Cinéphare, les médiateur.rice.s auront pour missions principales :

- La participation au groupe médiation de Cinéphare : élaboration de nouveaux ateliers ; formation sur les ateliers existants pour les nouveaux salariés ; participation à des réunions extérieures en lien avec les questions de médiation ; repérages de films, propositions d'accompagnements. Cette partie de la mission se fera majoritairement en télétravail et via des outils collaboratifs.
- La conduite d'ateliers (notamment JP et 15/25 ans) proposés par Cinéphare.
- L'accompagnement de séances (sur des films en tournée, sur les cycles répertoire, sur les films sélectionnés par le groupe médiateur...)
- Le soutien sur des temps forts (festival, cycles thématiques, kino...)

## **PROFIL SOUHAITÉ**

### **Expérience**

- Bac+3, Bac+4 en médiation cinéma ou expérience significative dans le domaine de l'exploitation cinématographique.
- Permis B obligatoire

### **Savoirs et savoir-faire**

- Goût pour le cinéma et notamment pour les films art et essai. Connaissance du domaine de l'exploitation et de la salle de cinéma,
- Bonne connaissance et goût pour les films à destination du jeune public et du public adolescent / jeunes adultes. Aisance dans les relations avec ce public, savoir assurer l'encadrement et l'animation de groupes.
- Être en capacité de mettre en oeuvre et d'animer des actions socio-culturelles. Savoir organiser et coordonner un événement, concevoir et gérer un projet, être source de propositions,
- Bonne connaissance des techniques de communication orales, écrites et numériques et plus particulièrement des réseaux sociaux. Aisance dans l'utilisation d'outils collaboratifs et bonne maîtrise des outils numériques. Savoir imaginer et mettre en oeuvre des actions de communication adaptées aux différents publics.
- Connaissance en prise de vue et montage.

## **SPÉCIFICITÉS DU POSTE**

Temps de travail : 35 heures.

CDD de 12 mois renouvelable, transformable en CDI. Période d'essai de 3 mois.

Disponibilité les soirs et week-ends

Salaire indicatif : Convention ECLAT, catégorie C indice 285 (estimation à 1 950 € bruts mensuels).

Tickets restaurants et prise en charge de la mutuelle d'entreprise à 100 %

Frais kilométriques remboursés pour les déplacements professionnels ou mise à disposition d'un véhicule de fonction.

Prise de poste souhaitée début juin

**CV et lettre de motivation à adresser par email à [reseau.cinephare@gmail.com](mailto:reseau.cinephare@gmail.com)**

**Date limite de dépôt : dimanche 21 avril 2024**